

II JORNADAS DE PLÁSTICA TEATRAL

LA LUZ A ESCENA

MIÉRCOLES 16 DE SEPTIEMBRE

- 10:30 h
INAUGURACIÓN DE LAS JORNADAS
por **Ernesto Caballero**
- 10:45 h
INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN
Tránsito por la escenografía española contemporánea
- 11:00 h
CONFERENCIA
Luz y arte
por **Daniel Canogar**
- 12:30 h: Descanso
- 13:00 h
MESA DEBATE
Luz y espectáculo
Moderador: **José Luis Romo**
Participantes: **Nadia Corral, María Luisa Engel, Juan Gómez-Cornejo** y **Natalia Menéndez**
- 14:30 h: Descanso
- 16:30 h
CLASE MAGISTRAL
Luz y dramaturgia
por **Paco Azorín**
- 18:00 h: Descanso
- 18:30 h
MESA TÉCNICA
Led, luz y creación de color. «Led y color, ¡qué desmadre!»
Participantes: **Eduard Muñoz, Felipe Ramos** y **Alfred Sá**
- 19:30 h
PRESENTACIÓN
Por fin, focos led diseñados para teatro y tv
Actividad patrocinada por **Robe** y **EES**
SALA FRANCISCO NIEVA
- 20:15 h
TALLER
Luz y color con led. ¿Qué eres capaz de hacer con siete colores?
Actividad patrocinada por **Stonex**
SALA EL MIRLO BLANCO

JUEVES 17 DE SEPTIEMBRE

- 11:00 h
CONFERENCIA
Luz en grandes eventos
por **Alain Corthout**
- 12:30 h: Descanso
- 13:00 h
MESA DEBATE
Luz en otras disciplinas artísticas
Moderadora: **María Doménech**
Participantes: **Valentín Álvarez, Ada Bonadei, Paco Bragado** y **José Luis Raymond**
- 14:30 h: Descanso

- 16:30 h
CLASE MAGISTRAL
Fotografía y escena. La luz y el objetivo o el objetivo de la luz
por **Fernando Marcos**
- 18:00 h: Descanso
- 18:30 h
MESA TÉCNICA
Diseño escenográfico y normativas. (Construcción / montaje / homologación)
Moderador: **Javier Alegría**
Participantes: **Joan Altimir, Oscar Camín, Santiago Federico** y **Deborah Macías**

VIERNES 18 DE SEPTIEMBRE

- 11:00 h
CONFERENCIA
Iluminación: emoción vs. representación
por **Miguel Ángel Rodríguez Lorite**
- 12:30 h: Descanso
- 13:00 h
MESA DEBATE
Formación, pedagogía de la luz
Moderador: **Tano Astiaso**
Participantes: **Miguel Ángel Camacho, Juan Sebastián Domínguez, Manuel Martín, Jordi Planas** y **Tamzin Townsend**
- 14:30 h: Descanso
- 16:30 h
CLASE MAGISTRAL
Somos Luz. Una reflexión sobre la indumentaria y el sujeto iluminado: absorción / refracción / proyección
por **Javier Chavarría**
- 20:15 h
MESA TÉCNICA
Descubre cómo los proyectores de led de Rosco pueden ayudarte en tu próximo proyecto
Actividad patrocinada por **Rosco Ibérica**
SALA EL MIRLO BLANCO
- 18:00 h: Descanso
- 18:30 h
PRESENTACIÓN
Diseño de espacios y volúmenes
Actividad patrocinada por **Ricardo Alcaide**
SALA EL MIRLO BLANCO
- 19:30 h
HOMENAJE
a **Andrea D'Odorico**
¿Qué tal todo?
Participan: **Juanjo Artero, Beatrice Binotti, Asier Etxeandia, Antonio García Narros, Marcos León, Natalia Menéndez, Rosa Miranda, Joaquín Notario, Andrés Peláez** y **Ricardo Sánchez**
Colaboran: **Monica Boromello, Sastrería Cornejo, Juan Gómez-Cornejo, Álvaro Luna, Luis Luque, José Carlos Nievas, Ana Rodrigo** y **Óscar White**

SÁBADO 19 DE SEPTIEMBRE

- 11:00 h
MESA TÉCNICA
Nuevas corrientes de videoescena
Participantes: **Álvaro Luna, Jaime Munárriz** y **Emilio Valenzuela**
- 12:30 h: Descanso
- 13:00 h
CONFERENCIA
Composición de la luz para el escenario
por **Jennifer Tipton**
- 18:30 h
PROYECCIÓN
Película documental **Gabor**
dirigida por **Sebastián Alfie**
Al finalizar habrá un coloquio con el equipo artístico
- 20:00 h
PROYECCIÓN
Festival Transversal / Madatac
FACHADA DEL TEATRO

Todas las actividades se desarrollarán en la SALA PRINCIPAL del Teatro Valle-Inclán, salvo en las que se indique expresamente otra ubicación

ACTIVIDADES PARALELAS

- EXPOSICIÓN
Fotografía, luz y escena
Pieza audiovisual que muestra una selección de instantáneas de los mejores fotógrafos españoles de escena. Esta exposición estará disponible además en la página web www.jornadascdn.es
SALA FRANCISCO NIEVA
- EXPOSICIÓN
Tránsito por la escenografía española contemporánea
Comisariada por **José Luis Raymond**, esta exposición presenta, en formato audiovisual y con materiales corpóreos de pequeño formato, una muestra de los más importantes trabajos escenográficos realizados por los creadores españoles en los últimos cinco años.
Coorganizan: **INAEM, AC/E, AECID, RESAD** e **Instituto Cervantes VESTÍBULO**

Diseño de iluminación **Gloria Montesinos (AAI)**
Espacio escénico **AAPEE**